



BARÇA

## El Gamper, ben present

El Barça inicia la nova Champions avui al Louis II amb les alertes posades contra el Mònaco, que el va estabornir en la presentació

Ansu Fati és la gran novetat de la convocatòria de Hansi Flick, que viurà el seu debut europeu al club després d'un inici de lliga fulgurant

21 h / Movistar LC



**Mònaco-Barça**



0,5  
EUROS

# L'ESPORTIU

INFORMACIÓ, OPINIÓ I ANÀLISI

SUCCESSOR D'EL 9



## PER MOLT POC

El Girona competeix i resisteix a París, en l'estrena històrica en la Champions, fins que el condemna un error en el minut 90 de Gazzaniga, que havia salvat dos gols



**1-0**



### HANDBOL CHAMPIONS

El Barça estrena el curs europeu a casa amb el Pick Szeged hongarès (20.45 h)

### BÀSQUET

La Penya derrota la selecció xinesa per 65-70 en la gira pel país asiàtic

### VELA COPA AMÉRICA

L'Ineos ja és finalista i el Luna Rossa i l'American Magic (4-3) s'ho juguen avui





## EL PARTIT DEL GIRONA



### Ladislav Krejci lidera la solidesa defensiva

El central txec va donar un autèntic recital en la seva primera titularitat com a jugador del Girona. Krejci va formar l'eix de la defensa amb David López i va tenir un impacte brutal en l'equip. El defensa es va mostrar expeditiu quan va fer falta, ràpid al tall, molt segur i eficaç en les cobertures a Miguel i, tot i veure la

targeta groga tot just en el minut 20 mai va jugar condicionat per això. De fet, Krejci va ser protagonista d'una de les accions defensives de la temporada després de guanyar una cursa a Dembélé, que, ja trepitjant l'àrea petita, va veure com l'internacional amb la República Txeca hi posava la cama per pispar-li la pilota.

# L'estrena té càstig cruel

**FA MAL** • El Girona veu frustrat de manera dolorosa en el minut 90 el debut històric en la Champions **LES DUES CARES** • Gazzaniga, que havia mantingut l'equip amb vida en una segona part d'insistència parisenc, fa una pífia al final que decideix el partit al Parc dels Prínceps

1

PSG



**PSG:** Safonov, Hakimi, Marquinhos, Pachó, Nuno Mendes, Vítinha (Kang-in-Lee, 63'), Zaire-Emery, Fabián (Neves, 63'), Dembélé, Barcola (Doué, 63') i Marco Asensio (Kolo Muani, 39').

0

GIRONA



**GIRONA:** Gazzaniga, Arnau, David López, Krejci, Miguel, Oriol Romeu, Iván Martín (Solís, 65'), Van de Beek (Portu, 58'), Tsygankov (Francés, 88'), Bryan Gil (Asprilla, 65') i Stuari (Danjuma, 58').

**GOLS:** 1-0 (90') Nuno Mendes.

**ÀRBITRE:** Daniel Siebert (alemany). **VAR:** Bastian Dankert (alemany). **T.G.:** Marquinhos (16'), del PSG, i Krejci (20'), Oriol Romeu (43'), Gazzaniga (74'), del Girona. **T.V.:** cap.

Xevi Masachs

París



L'heroi es va convertir en el protagonista desgraciat i la resistència, en frustració. L'estrena històrica del Girona en la Champions va tenir un desenllaç cruel. La jornada era tan emotiva, excitant i esplèndida per al Girona i tot el seu entorn que només ho hauria pogut espantillar una desfeta de les cridaneres o una garrotada imprevista. El Girona va tenir molt a l'abast celebrar amb punt el debut continental, però una pífia de Paulo Gazzaniga, que va veure com s'eli

escolava la pilota per sota el cos en la darrera arribada i la més innocent de les moltes que havia tingut el PSG, ho va ennegir. No és cap drama ni treu l'orgull del debut en la Champions, però fa mal.

El primer onze europeu de la història del Girona tenia la presència anunciada del capità i llegenda, Cristhian Stuani, i Michel hi va afegir l'entrada d'Arnau, Krejci, Oriol Romeu i Donny van de Beek. El PSG no té Mbappé, però amb Dembélé, Barcola i Marco Asensio com a fals nou, i amb Fabián Ruiz, Vítinha i Zaire-Emery al mig, també feia respecte.

I en va fer amb una sortida forta que va espantar, però que el Girona va saber contenir. El més arriscat eren pèrdues, sobretot en camp propi. Miguel, molt pressionat, en va perdre tres de seguides, poc abans del primer xut clar dels parisencs, de Zaire-Emery (11'). Marco Asensio, recollint una assistència d'esperó de Zaire-Emery, també ho va provar. El conjunt de Luis Enrique va manar en els primers 20 minuts, en què va dificultar la sortida de pilota dels blanc-i-vermells situant fins a cinc jugadors a pressionar a prop de la frontal. El Girona, però, amb maduresa i personalitat, va anar trobant el seu lloc. Es va anar ajustant en fase defensiva, amb bon treball del debutant Krejci i d'Oriol Romeu en la contenció, i també va millorar en la creació, fins a marcar un punt d'inflexió en una circulació llarga, precisa i col·lectiva, marca de la casa, que no només va impacientar l'afició local, sinó que va servir com a carta de presentació a Europa del que vol i és capaç de fer l'equip de Michel. Tres minuts llargs de combinacions que va acabar Miguel amb una centrada amb tota la intenció cap a Stuani que Safonov va avortar (34'). Als gironins, en la primera part només els va faltar amenaça, buscar els espais, l'esquena dels rivals i les ruptures. De fet, no van xutar a porteria. Però tampoc va tenir gaire feina Gazzaniga, perquè



Gazzaniga, en l'acció que va costar el gol  
EFE/EFA/YOAN VALAT

### La primera part

**El Girona va anar afinant, amb una circulació marca de la casa, i només va faltar amenaça**

els pocs xuts dels francesos, o els va treure un defensa, com David López el de Fabián (28'), o van sortir molt desviats, com un de molt propi de Dembélé (38'). No es podia demanar gaire res més d'un molt bon Girona en els seus primers 45 minuts continentals.

### Krejci i Gazzaniga

La segona part va començar amb electricitat. El Girona va trepitjar més àrea rival que en tota la prime-

### Fa pujada

**El PSG va accelerar i Krejci i Gazzaniga van evitar l'1-0 amb intervencions espectaculars**

ra. Ni Stuani ni Van de Beek van poder connectar una centrada de Tsygankov (49') i entre Safonov i Marquinhos van treure una pilota despenjada per Stuani (51'). Però l'acció més espectacular va ser una correcció defensiva magistral de Krejci. El txec, amb targeta groga, va treure la rematada al límit a Dembélé, que havia arrencat des del mig del camp i, ja dins l'àrea, es disposava a xutar (54').

Era una anada i torna-

### Acaba malament

**Els parisencs ho van provar tot i van trobar premi de la manera més inversemblant**

da. Dembélé, enrabiat per l'exhibició de Krejci, va insistir amb un xut cap a l'escaire que va treure Gazzaniga amb una mà voladora (63').

Kolo Muani va buscar l'1-0 amb una rematada de cap a la sortida d'un córner (70'). El Girona tornava a patir. Arribades ràpides dels parisencs, i feina per als de darrere, entre altres coses perquè els de davant (tots de refresc) no triaven bé i provocaven transicions. El punt co-





## Sorpreses en l'onze de Michel

El primer onze inicial de la història del Girona en la Champions League va tenir alguna sorpresa no esperada. Si bé se sabia que Michel posaria d'entrada Stuari, futbolistes com Arnau, que havia estat suplent de Francés, o Krejci i Van de Beek, que encara no havien estat mai titulars, ho van ser en l'estrena de la competició al Parc dels Prínceps de París. El txe havia jugat 9 minuts i el neerlandès, 31.

## Arnau Martínez

“L'equip ha competit de tu a tu contra un equipàs com el PSG, hem lluitat i treballat fins al final, però se'ns ha escapat d'una manera cruel al final”



## El protagonista Cristhian Stuari

# Debut històric i amarg del capità

Albert Isern  
GIRONA

Totes les mirades anaven dirigides cap a Cristhian Stuari, que ahir es va convertir, amb 37 anys i 342 dies, en el segon jugador de camp més veterà a debutar en la història de la màxima competició continental. Tal com li va prometre Michel, el goleador va saltar al Parc dels Prínceps amb el braçal de capità al braç esquerre, com a pal de paller i referent màxim del Girona. Els blanc-i-vermells van denotar nerviosisme en els primers 20 minuts, i en la línia de l'equip, l'uruguaià, a qui va costar entrar en joc, va cometre diverses imprecisions a l'hora de controlar, passar l'esfèrica i descarregar pilotes. Un cop els gironins es van espolsar la pressió inicial, es van començar a deixar anar de mica en mica durant el segon tram de la primera part, i el futbolista de Tala, ja sense l'ansietat de veure's lluny de participar, va provar d'associar-se amb els companys en les poques accions en què l'equip va aconseguir instal·lar-se a camp contrari i enllaçar-hi unes quantes passades.

El Girona va fer un pas endavant després del descans, i en els minuts inicials de la segona meitat va tenir més presència ofensiva. I, evidentment, Stuari va amenaçar amb la seva presència. Primer, en una centrada des de la banda esquerra que Tsygankov va prolongar al segon pal i a punt va estar el capità de caçar la pilota dins l'àrea, però el seu xut mossegat no va agafar direcció cap a porteria. I, tot seguit, en l'única rematada dels visitants entre els tres pals, amb un cop de cap que Safonov va rebutjar amb el palmell de les mans. Justament quan començava a entonar-se i l'equip li proporcionava pilotes en condicions en zones propícies per ser rematades amb perill, Michel va optar per refrescar les cames amb un doble canvi. El davanter, que va ser un dels sacrificats, va ser relle-



Cristhian Stuari, en una acció del partit d'ahir a París amb Dembélé ■ EFE

vat per Danjuma abans de l'hora de joc. Lluny de fer mala cara, el màxim goleador històric del club va voler donar-li les

**Amenaça ofensiva.** Stuari va ser l'autor de l'única rematada que va fer el Girona entre els tres pals en tot el partit

gràcies al tècnic de Vallecas amb una abraçada sincera. “No viuré prou vida per agrair el seu gest cap a mi”, va dir l'uruguaià el dia abans del seu debut en la Champions League davant dels mitjans de comunicació. Una llàstima que l'error de Gazzaniga esguerrés tot el gran treball defensiu del Girona en una nit, en tot cas, històrica. ■

mençava a ser un tresor per preservar, cada cop amb menys proteccions fiables. Era un setge. No va marcar de miracle Kolo

Muani, que es va regirar i va fer un xut massa encruiat (83'). Gazzaniga va treure un altre peu salvador, en una acció amb pos-

sible fora de joc (85'). Però els herois també s'equivoquen. I quan és un porter, sol acabar malament. I si és al final, encara més. ■



## París per sempre, tot i el desenllaç

Tot i que va acabar amb derrota, va ser una jornada molt especial per al Girona i per al miler d'aficionats que van viatjar fins a París per viure el primer partit continental. Els seguidors van mantenir una primera trobada al migdia al Trocadero, i a partir de les sis de la tarda es van concentrar en una zona propera a l'estadi, per entrar-hi junts. Un dels moments més emotius va ser amb la interpretació de l'himne de la Champions. ■ A.V.



# Europa apuj

**NOU REpte** • Després d'un inici de lliga immaculat, el Barça intentarà continuar amb la bona dinàmica en la Champions **DEBUT** • Els blaugrana s'estrenen contra el Mònaco (21 h)

Marta Escubós  
BARCELONA

La Champions ja és aquí. El nou Barça de Hansi Flick es tornarà a posar a prova aquesta nit (21 h) contra el Mònaco, en un escenari bastant més exigent que el que s'ha trobat fins ara. Les cinc victòries en cinc partits de lliga són un excel·lent punt de partida, però avui caldrà fer un pas endavant per aconseguir el primer triomf en l'estrena de la renovada competició continental de clubs.

El Mònaco, de fet, és l'únic equip que, de moment, ha aconseguit vèncer el Barça aquest curs. Això sí, va ser en un amistós de la pretemporada. El 12 d'agost passat, els monnegascos es van endur a casa el trofeu Joan Gamper després d'imposar-se per un contundent 0 a 3 a l'estadi olímpic Lluís Companys amb gols de Lamine Yamal, Brel Embolo i Christian Mawissa. Ara, però, la situació és completament diferent. Els blaugrana arriben endollats, amb ganes de començar amb bon peu la Champions, i aquest cop el duel es disputarà a domicili, a l'estadi Lluís II. El Bar-

## Reparició

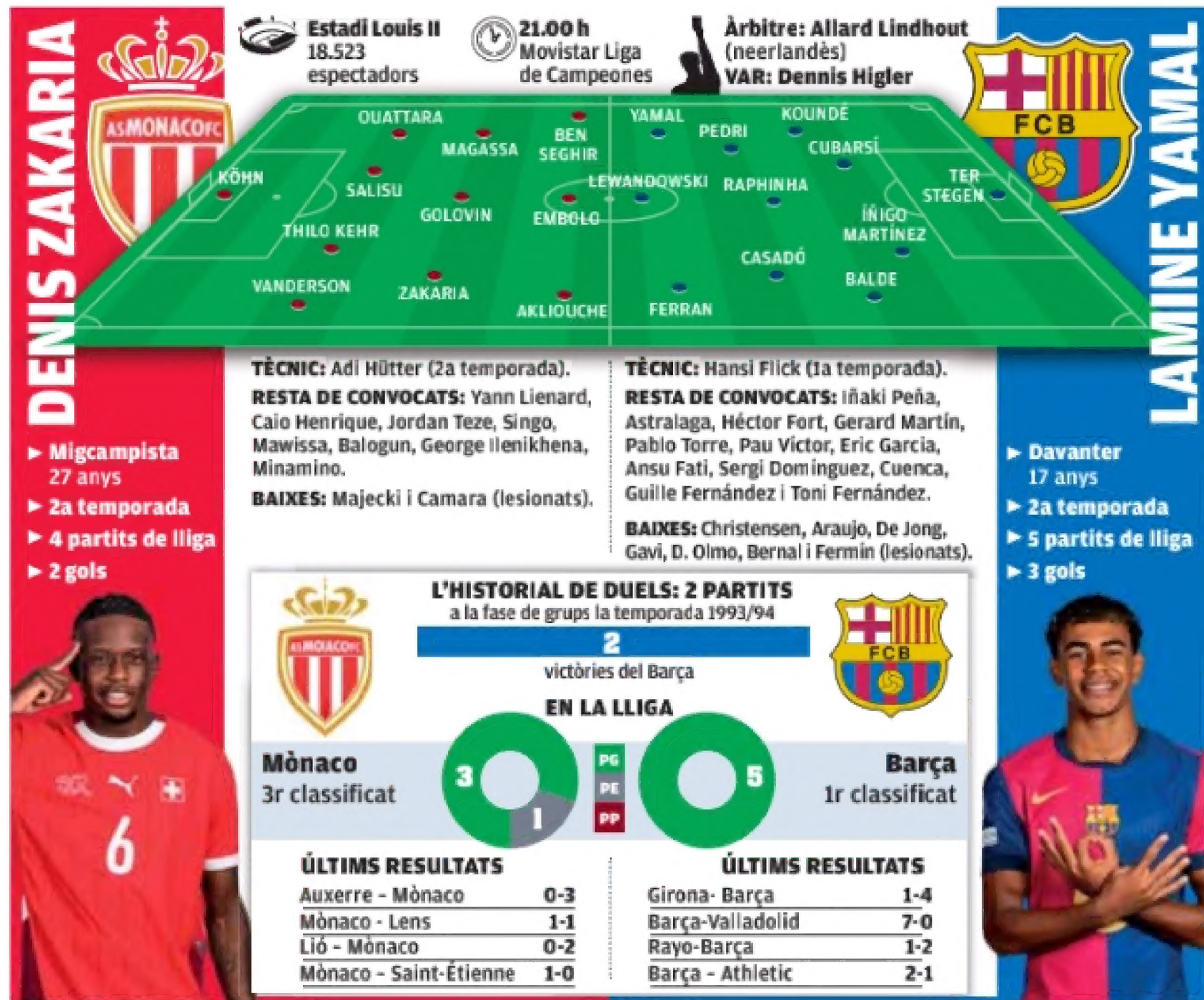
**Ansu Fati, ja amb l'alta mèdica, podria entrar com a revulsiu des de la banqueta**

ça afronta avui un nou repte.

### Canvi d'escenari

La parròquia blaugrana, des que ha començat la temporada, viu instal·lada en un estat d'optimisme. El joc, la posada en escena i els resultats ho alimenten. Avui és un bon dia perquè el conjunt culer continuï mostrant les seves credencials, ara a Europa, on el Barça no ha aixecat el cap en els darrers anys. Sense anar més lluny, el curs passat van caure en els quarts de final contra el PSG. Ja fa nou anys que els blaugrana no arriben a una final de la Champions. Intentar tornar a tocar la glòria serà el gran al·licient d'aquesta edició.

Hansi Flick és l'artífex de la metamorfosi que ha experimentat l'equip. Ni l'aturada per seleccions els ha afectat. Van amb el peu a l'accelerador, i no es-



tà previst que l'aixequin. Els culers ja van veure el que són capaços de fer els d'Adi Hütter en el Gamper. Va servir d'avís. No hi ha millor manera de refer-se d'aquesta petita taca a l'expedient que imposar-se al mateix equip, ara en competició continental. Ara bé, no serà fàcil. I és que el Mònaco també arriba en un gran estat de forma. Són tercers de la Ligue

1, amb tres victòries en quatre partits. L'última, contra l'Auxerre, dissabte passat (0-3).

### El segell de Hansi Flick

En aquest inici de curs, ja s'està veient com el tècnic alemany imposa el seu segell dins la gespa, però també fora, modificant alguns costums de l'anterior etapa. El de Heidelberg va decidir que l'entrenament

de la vigília del debut a la Champions es fes a Barcelona en comptes de l'estadi del rival, i un cop acabat el matx pernoctaran en terres monegasques, en lloc de viatjar després del partit. L'objectiu no és cap altre que assegurar el descans de tots els futbolistes.

Pel que fa a la confecció de l'onze inicial, Hansi Flick es veurà obligat a introduir canvis. La nota ne-

gativa de la darrera exhibició dels culers contra el Girona va ser Dani Olmo, que va caure lesionat. Encara sense Fermín, Gavi i De Jong, com a possibles alternatives té sobre la taula els noms de Raphinha i Pablo Torre. L'altra cara de la moneda és Ansu Fati, que podria reaparèixer. El camí de l'equip de Hansi Flick a la Champions arrenca avui. ■



Hansi Flick ■ EFE

## Hansi Flick Entrenador del Barça

# “Si no estàs al 100%, no tens lloc en aquesta competició”

Carles González  
BARCELONA

Hansi Flick torna a la Champions League, competició que va guanyar al capdavant del Bayern fa quatre anys. Ara, entrena el Barça, amb el qual està protagonitzant un inici de temporada prometedor.

“De moment anem bé”, va explicar en la prèvia del partit d'avui a Mònaco. “Estem en la bona direcció, però ara tenim una nova situació, la Champions League, i comencem una nova competició”, va continuar el tècnic. “Un club com el Barça vol guanyar títols i la Champions és la millor

competició del món. Tots els equips juguen a gran nivell i hem d'estar a punt per jugar contra els millors. Si no estàs al 100%, no hi tens lloc”, va manifestar. “Ja estem ficats en la competició, ens hem preparat bé i tots tenim clar el que volem fer”, va indicar Flick, que del Mònaco va destacar que

és un equip que “defensa molt bé i unit”.

El preparador també va parlar de noms propis. De la lesió de Fermín va assegurar que és “una pena”. “Me'n sento una mica responsable perquè podria haver parlat amb el seleccionador sub 21 perquè no hi anés”, va seguir. “Cal tenir

cura dels jugadors”, va dir. De Dani Olmo, també de baixa, va indicar que espera que puguin “seguir jugant al mateix nivell sense ell”. Mentre que del recuperat Ansu Fati va expressar que està per jugar “45 minuts” i que “necessiten jugadors com ell”. ■





# a el llistó

**El rival.** El Mònaco és l'únic equip que ha tombat el Barça de Flick i arriba molt endollat al partit

## Del Gamper al Lluís II

Adrià Tella  
BARCELONA

El futbol té els seus capricis i ha volgut que el Barça de Flick s'estreni a la Champions enfrontant-se amb l'únic equip que ha aconseguit derrotar-lo en aquests primers mesos de temporada. I ho va fer amb contundència. El Mònaco va vèncer 0 a 3 a Montjuïc en el Gamper, penalitzant els errors dels blaugrana i mostrant-se molt perillós en transicions. El triomf folgat dels francesos va generar dubtes a can Barça pocs dies abans d'arrencar la lliga. Qui els ho havia de dir, als culers, que un mes després les coses haurien canviat tant. "No podem comparar aquests dos partits", va dir el tècnic dels monegascos, Adi Hütter, en la prèvia. "Des que els vam guanyar en un amistós, han fet un inici de temporada fantàstic. A l'agost a ells els faltaven jugadors i no estaven en la mateixa forma física", va afegir.

Els de Flick arriben al Lluís II amb un panorama ben diferent, en un dels millors moments futbolístics dels últims anys i



El Mònaco celebra el Gamper a Montjuïc ■ AS MÓNACO

### La prèvia

"No podem comparar aquests dos partits. A l'agost els faltaven jugadors i forma física"

Adi Hütter  
ENTRENADOR DEL MÓNACO

amb la il·lusió de mantenir aquest nivell en la reformada competició continental. No serà gens fàcil. Els del Principat no han abaixat el rendiment que van mostrar a Montjuïc. El seu inici a la Ligue 1 és molt positiu, han sumat 10 punts de 12, guanyant amb suficiència

el cap de setmana passat a domicili i en camps complicats com el de l'Olympique de Lió. Han marcat set gols i tan sols n'han rebut un, i va ser de penal en el darrer segon contra el Lens. El projecte que encapçala l'austriac Hütter apunta maneres i volen competir per fer-se un lloc en la fase següent d'aquesta Champions.

Serà un partit amb ben pocs precedents en partit oficial. El Barça i el Mònaco tan sols s'havien vist les cares en una fase de grups de la Champions del curs 1993/94. Van ser dos partits que van acabar amb triomf blaugrana. ■

**La jornada.** L'equip entrenat per Pep Guardiola empata a casa en l'estrena

## El City s'estavella contra el mur de l'Inter

C.G.  
BARCELONA

El Manchester City va iniciar la Champions League amb ensopegada a casa. No pas contra qualsevol, tot sigui dit. Va empatar (0-0) contra l'Inter, el vigent campió de la Serie A, en un partit en què es va estavellar contra el plantejament defensiu *ne-roazzurro*. L'equip entrenat per Pep Guardiola ho va intentar de totes les maneres, però els interessos van resistir per acabar marxant amb un punt d'un dels feus més complicats d'Europa.

Va ser la d'ahir, tret d'aquest partit disputat a Manchester, el PSG-Girona (0-1) i el Bolonya-Xakhtar (0-0), una jornada de golejades: el Celtic va clavar una mà de gols (5-1) a l'Slovan i l'Sparta de Praga i el Dortmund van superar còmodament el Salzburg (3-0) i el Bruges (0-3, respectivament, amb idèntic resultat. ■

### Champions

Jornada 1
Bruges - B. Dortmund.....0-3
Bayern - D. Zagreb.....9-2
PSG - Girona.....1-0
Manch. City - Inter.....0-0
Sporting - Lilla.....2-0
Milan - Liverpool.....1-3
Juventus - PSV.....3-1
Sp. Praga - RB Salzburg.....3-0
Bolonya - Xakhtar D.....0-0
Celtic - Slovan Br.....5-1
Madrid - Stuttgart.....3-1
Young Boys - Aston Villa.....0-3
Estrella Roja - Benfica.....avui, 18.45h
Feyenoord - Leverkusen.....avui, 18.45h
Brest - Sturm Graz.....avui, 21h
Atalanta - Arsenal.....avui, 21h
Atlético - RB Leipzig.....avui, 21h
Mònaco - Barça.....avui, 21h

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Bayern	3	1	1	0	0	9	2
Celtic	3	1	1	0	0	5	1
B. Dortmund	3	1	1	0	0	3	0
Aston Villa	3	1	1	0	0	3	0
Sp. Praga	3	1	1	0	0	3	0
Madrid	3	1	1	0	0	3	1
Juventus	3	1	1	0	0	3	1
Liverpool	3	1	1	0	0	3	1
Sporting	3	1	1	0	0	2	0
PSG	3	1	1	0	0	1	0
Bolonya	1	1	0	1	0	0	0
Inter	1	1	0	1	0	0	0
Manch. City	1	1	0	1	0	0	0
Xakhtar D.	1	1	0	1	0	0	0
RB Leipzig	0	0	0	0	0	0	0
Estrella Roja	0	0	0	0	0	0	0
Sturm Graz	0	0	0	0	0	0	0
Mònaco	0	0	0	0	0	0	0
Feyenoord	0	0	0	0	0	0	0
Brest	0	0	0	0	0	0	0
Benfica	0	0	0	0	0	0	0
Barça	0	0	0	0	0	0	0
Atlético	0	0	0	0	0	0	0
Atalanta	0	0	0	0	0	0	0
B. Leverkusen	0	0	0	0	0	0	0
Arsenal	0	0	0	0	0	0	0
Girona	0	1	0	0	1	0	1
Stuttgart	0	1	0	0	1	1	3
PSV	0	1	0	0	1	1	3
Milan	0	1	0	0	1	1	3
Lilla	0	1	0	0	1	0	2
RB Salzburg	0	1	0	0	1	0	3
Young Boys	0	1	0	0	1	0	3
Bruges	0	1	0	0	1	0	3
Slovan Br.	0	1	0	0	1	1	5
D. Zagreb	0	1	0	0	1	2	9

## Jules Kounde Futbolista del Barça

## "L'objectiu és guanyar la Champions"

Carles González  
BARCELONA

Jules Kounde viu un dels seus millors moments, en el terreny individual, des que va aterrar al Barça l'estiu del 2022. "Em trobo molt bé en l'equip i amb el que proposa l'entrenador", va assegurar

el parisenc, en la prèvia del matx d'avui, en què l'equip culer comença a caminar en la Champions League. "L'objectiu és guanyar-la. Hi ha molts equips de màxim nivell, ho sabem, però hem de competir, ser nosaltres mateixos i progressar. El curs passat vam quedar-nos als quarts de

final i, en aquest, volem més."

### "Haurem de fer vaga"

Kounde va ser interrogat per les paraules de Rodri Hernández (Manchester City) dimarts, en què es va queixar de com d'atapeït és el calendari i va proposar una vaga de futbolistes com

a solució. "Hi estic d'acord", va dir. "Cada any tenim més partits i menys descans, fa temps que ho diem i ningú no ens fa cas", va continuar. "Arribarà un moment en què sí, haurem d'anar a la vaga perquè és l'única manera de fer-nos escoltar pels que decideixen", va concloure. ■



Jules Kounde ■ EFE

### 1a divisió

JORNADA 3

Betis - Getafe.....2-1

JORNADA 7

Malorca - Real Sociedad.....1-0

Leganés - Athletic.....avui, 19 h

Equip	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Barça	15	5	5	0	0	17	4
Atlético	11	5	3	2	0	9	2
Madrid	11	5	3	2	0	9	2
Vila-real	11	5	3	2	0	11	8
Celta	9	5	3	0	2	13	10
Betis	8	5	2	2	1	5	4
Malorca	8	6	2	2	2	4	4
Alavés	7	5	2	1	2	7	6
Rayo V.	7	5	2	1	2	7	6
Girona	7	5	2	1	2	8	8
Athletic	7	5	2	1	2	6	6
Espanyol	7	5	2	1	2	5	5
Osasuna	7	5	2	1	2	6	10
Sevilla	5	5	1	2	2	4	6
Leganés	5	5	1	2	2	3	5
R. Sociedad	4	6	1	1	4	3	7
Valladolid	4	5	1	1	3	2	13
Getafe	3	5	0	3	2	2	4
Las Palmas	2	5	0	2	3	6	10
València	1	5	0	1	4	3	10

### 2 Betis 1 Getafe

**BETIS:** Rui Silva; Belerín, Natan, Llorente, Perraud (Ricardo Rodríguez, 46); Marc Roca, Sergi Altimir; Formis (Nitor Raibol, 77); Lo Celso (Iker Losada, 77); Abde (Juanmi, 86); Vitor Roque (Chimy Ávila, 86).

**GETAFE:** David Soria; Juan Iglesias, Djene, Alderete, Diego Rico; Peter (Carlos Pérez, 46); Luis Milla (Alberto Risco, 75); Uche; Alex Sola (Arambarri, 62); Aleria (Yellu, 75); i Bertug (Borja Mayoral, 75).

**GOLS:** 1-0 (67') Lo Celso (p.), 2-0 (74') Lo Celso, 2-1 (93') Arambarri.

**ÀRBITRE:** Pardo Santana (co-legi canari).  
**T.G.:** als locals Perraud, Formis i Rui Silva (m.88); als visitants Alex Sola, Aleria, Alderete, Bertug i Diego Rico.

### Youth League.

L'equip blaugrana també visita el Mònaco (15 h)

## El juvenil comença a caminar

C.G.  
BARCELONA

El juvenil A del Barça també comença a caminar a Europa avui. Ho farà abans que els grans, a les 15 h, al Monaco Centre de Performance, contra el Mònaco, en l'estrena en la Youth League. També serà el debut de Juliano Belletti com a entrenador en la competició.

### El Girona guanya el PSG

El juvenil blanc-i-vermell va posar el colofó al debut històric en la Youth League imposant-se (0-2) al PSG. Juan Arango (11') i Enric Garcia (77') van ser els golejadors. ■





**Richardson**, en acció en l'última visita del Szeged al Palau, el febrer del 2023, amb victòria blaugrana per 35-25 ■ EFE

**Handbol.** El Barça rebrà el Pick Szeged hongarès (20.45 h), que en la jornada inaugural va sorprendre el Magdeburg (31-29)

## La Champions torna al Palau

**Xavier Agustí**  
BARCELONA

El campió europeu torna al Palau Blaugrana. El Barça ja va oferir el títol assolit fa tres mesos a Colònia a la seva afició en el partit de la lliga Asobal de dissabte contra l'Osca i el trofeu ja s'exhibeix al costat dels onze anteriors al museu del club català. El Pick Szeged hongarès serà el primer rival (20.45 h, Esport3) al santuari culer en un nou periple europeu quatre mesos i mig després de la visita del PSG (32-31). El Barça i el Pick Szeged arriben a aquesta segona jornada de Champions després d'una gran posada en escena contra el Kolstad (30-35) i el Magdeburg (31-29), respectivament. El triomf de l'equip dirigit des d'aquest curs per Michael Apelgren contra el campió del 2023 és tota una declaració d'intencions. I així ho veu el tècnic blaugrana Carlos Ortega. "El Pick Szeged s'ha refor-

çat molt bé. Ara juguen molt més ràpid i ha canviat el seu sistema en atac. El seu joc ja no passa tant pel pivot i corren molt més amb dos centrals com Smarason [Magdeburg] i Kukic [Dinamo Bucarest] que dominen molt aquesta faceta. Haurém de ser capaços de frenar-los", remarca. En el partit contra el Magdeburg van brillar Mario Sostaric, autor de 7 gols, i el veterà porter Roland Mikler, amb 16 aturades i un 44% d'efectivitat.

Respecte al partit contra l'Osca, tornen a la convocatòria del Barça el porter Emil Nielsen i el pivot Luis Frade, dues peces clau en els esquemes de joc blaugrana. A les baixes ja conegudes de Hampus Wanne, Jaime Gallego i Pol Valera s'hi ha afegit Juan Palomino, tocat del genoll dret. El jove extrem del filial Manuel Ortega es manté a la convocatòria i aquest cop s'hi afegirà també el pivot navarrès Antonio Bazán. ■

### Melvyn Richardson, compromès

Amb Domen Makuc fent camí per recuperar la seva millor versió i Pol Valera lesionat, Melvyn Richardson continua sent la primera aposta de Carlos Ortega com a director d'orquestra del Barça. El jugador està compromès a partir del curs vinent amb el Wisla Plock de Xavi Sabaté, però

mentre no arribi el moment ho vol donar tot pels colors blaugrana: "Ara no penso en això. Estic focalitzat en el que toca demà [per avui]. Estic molt content aquí i ho donaré tot per aquest club, que m'ha aportat molt. Vull guanyar tots els títols possibles fins que me'n vagi."

**Hoquei sobre patins.** La connexió entre els dos jugadors decideix la victòria d'Espanya, que en els quarts del mundial se les haurà amb Suïssa

## Bargalló i Alabart guien en el triomf contra Itàlia

**4 Espanya**  
**3 Itàlia**

**ESPANYA:** C. Grau; Carballeira, Bargalló, M. Grau, Roca -inicial-; Ballart, Alabart, Casas i Aragonés.

**ITÀLIA:** Gnata; Banini, Cocco, Verona, Ipinazar -inicial-; Pozzato, Malagol, Focin i Compagno.

**GOLS:** 1-0 (6') Bargalló. 2-0 (11') Alabart. 2-1 (28') Cocco. 2-2 (34') Cocco. 3-2 (34') Carballeira. 3-3 (34') Compagno. 4-3 (46') Alabart.

**ÀRBITRES:** P. Figueiredo i L. Catrapona.

**FALTES:** 9 d'Espanya i 7 d'Itàlia.

**X. Agustí**  
BARCELONA / NOVARA

La selecció espanyola, amb un gol d'Ignacio Alabart a 3:14 del final, es va imposar a Itàlia (4-3), va obtenir el lideratge de la fase de grups i va quedar emparellada amb Suïssa en els quarts de final dels World Skate Games. El conjunt de Guillem Cabestany, amb vuit catalans, va dominar la primera meitat, però en la segona el conjunt amfitrió liderat per Giulio Cocco va reaccionar i va portar el duel en un final a cara o creu.



**Alabart**, en una acció del partit ■ @FEDPATINAJE

L'inici de l'equip de Cabestany va ser elèctric i al cap d' quart d'hora de joc ja manava per 2-0. Una genialitat de Pau Bargalló després de recuperar una bola va obrir el foc (6') i Ignacio Alabart (11') va aprofitar el desconcert lo-

cal per marcar el segon després de conduir la bola fins a l'eix de l'àrea rival.

L'equip *azzurro* va escurçar diferències només engegar la segona meitat (28'). En una acció de murri, Giulio Cocco va elevar la bola per sobre del porter

**Hoquei sobre patins.** Espanya supera Itàlia i albira Argentina a les semifinals

## Els quarts, contra França

**3 Espanya**  
**0 Itàlia**

**ESPANYA:** Ferrer; Florenza, Casarramona (1). Celomer, Sanjurjo -inicial-; Rocces (2), González, Blackman i Porta.

**ITÀLIA:** Caretta; Lapolla, Ghirardello, Orsato, Mariero -inicial-; Bertinato, Cerato, Rossetto i Taccardi.

**GOLS:** 1-0 (19') Rocces. 2-0 (37') Casarramona. 3-0 (42') Rocces.

**ÀRBITRES:** C. Correia i L. Davegno.

**FALTES:** 8 Espanya i 8 Itàlia.

**X.A.**  
BARCELONA / NOVARA

La selecció espanyola, amb set catalanes, va su-

perar Itàlia amb suficiència (3-0) en l'última jornada de la fase de grups dels World Skate Games i avui (16 h) jugarà els quarts de final contra França. El marcador va quedar curt pels mèrits de l'equip de Sergi Macià, que va dominar el seu rival de principi a fi i amb un gran rigor tàctic va tenir molt ben protegida la porteria defensada per Anna Ferrer. Sara Rocces (19'), aprofitant el rebuig d'un penal, Anna Casarramona (37') i la mateixa jugadora del Telecable van ser les golejadores.

La sorpresa de la jorna-



**Aina Florenza**, en una acció del partit ■ @FEDPATINAJE

da es va produir en el grup A amb la derrota d'Argentina contra Portugal (2-3), que va acabar en primer lloc de la lligueta. Aquest resultat, si es compleix la lògica, encreuarà a les semifinals les *albicelestes* i l'equip hispà, que han estat les protagonistes de les finals de les tres darreres edicions del mundial. ■

### El campionat

**Quarts de final. Demà**

Argentina - Andorra..... 9 h (Q1)  
Espanya - Suïssa..... 11.15 h (Q4)  
Portugal - França..... 15.45 h (Q2)  
Itàlia - Angola..... 18.15 h (Q3)

**Semifinals. Dissabte.**

Guanyador Q2-Guanyador Q4..... 16 h  
Guanyador Q1-Guanyador Q3..... 18.30 h

**Final..... Diumenge 18 h**

català després d'un rebuig. El mateix capità italià va restablir l'equilibri (34') després d'un penal aturat inicialment per Carles Grau i va obrir uns segons d'autèntica bogeria. Nou segons després César Carballeira replicava en una acció en què Sergi Aragonés va ser l'encarregat d'obrir la defensa rival. Però l'alegria li va durar ben poc, perquè Itàlia va reaccionar amb un contraatac culminat per Compagno (34'). Tres gols en 44 segons. En el tram final va tornar a aparèixer el talent de Bargalló per desajustar la defensa italiana, i assistir Alabart, que va ser l'encarregat de segellar el definitiu 4-3 (46'). ■

### El campionat

**Quarts de final**

Portugal - G. Bretanya..... 13.30 h (Q1)  
Espanya - França..... 16 h (Q2)  
Argentina - Xile..... 18.30 h (Q4)  
Itàlia - Colòmbia..... 21 h (Q3)

**Semifinals. Demà.**

Guanyador Q2-Guanyador Q4..... 13.30 h  
Guanyador Q1-Guanyador Q3..... 21 h

**Final..... Dissabte 21 h**





Kraag va tornar a destacar en atac ■ FBC

**Bàsquet.** Tomic va reaparèixer i va ser el líder (18 de valoració), amb Kraag i Ribas

## La Peña supera la Xina en un amistós històric (65-70)

Xavi Ballesteros  
QUZHOU (XINA)

La Peña va disputar ahir un partit amistós que és històric perquè mai havia superat la selecció de la República Popular de la Xina a domicili. Els de Dani Miret van fer un parcial final de 0-13 quan perdien 59-56 per capgirar el marcador (56-69) i acabar de rematar el rival asiàtic (65-70). El més destacat va ser Tomic, que reapareixia després de tenir la covid i va dominar amb autoritat (13 punts i 18 de valoració) exercint de líder, amb un bon Kraag (11 punts) i Ribas (11), i també el millor partit de Van der Vuurst, que va jugar els últims minuts. Kaiser Gates va ser baixa per molèsties al genoll i es va afegir a la ja coneguda d'Allen. Demà (13.30h) els dos equips es tornen a enfrontar però en una altra ciutat. ■

**Motor.** El mundial femení ha arribat a la meitat i la catalana Sara Sánchez és tercera amb tres segons llocs i tres terceres places en sis curses

## Només falta la victòria

Albert Camps  
BARCELONA

El mundial femení de motociclisme ja ha arribat a la meitat de la competició i la catalana Sara Sánchez ocupa la tercera posició de la general després d'aconseguir tres segones posicions i tres terceres places en les sis curses disputades en els tres grans premis que s'han fet. A la pilot de Gironella, de 26 anys, només li falta aconseguir una victòria i pujar a l'esglaó més alt del podi, i segur que ho intentarà en els tres grans premis i les sis curses que queden del campionat.

En les tres ocasions que Sara Sánchez ha ocupat la segona posició ho ha fet per mil·lèsimes respecte a la rival que ha aconseguit la victòria, en uns finals molt ajustats. En la segona cursa del primer gran premi de l'any, el de l'Emília-Romanya, amb què es va iniciar el mundial, la catalana va acabar a només 0.085 mil·lèsimes de la guanyadora, María Herrera. Els altres dos segons llocs van ser en les dues curses del GP de Portugal, el darrer que s'ha disputat, el 10 i 11 d'agost. En la primera la pilot de Gironella va quedar a 0.060 mil·lèsimes de María Herrera, mentre que l'endemà, en la segona, Ana Carrasco només va superar la catalana en la línia de meta per 0.025 mil·lèsimes.

Sara Sánchez, de l'equip 511 Terra&Vita Racing Team, i que pilota la Yamaha YZF-R7, com totes les



Sara Sánchez (64) arriba en el segon lloc, darrere de María Herrera (6) ■ WORLDWCR

### Mundial femení

#### Classificació

1a. María Herrera	129 punts
2a. Ana Carrasco	122 punts
3a. Sara Sánchez	108 punts
4a. Beatriz Neila	83 punts
5a. Roberta Ponzi	56 punts

22 pilots han sumat algun punt en els tres primers grans premis del campionat

#### Resultats

Sis curses disputades	
María Herrera	4 victòries,
0 segons llocs i 1 tercera plaça	
Ana Carrasco	2 victòries,
2 segons llocs i 2 terceres places	
Sara Sánchez	0 victòries,

3 segons llocs i 3 terceres places

Beatriz Neila	0 victòries,
1 segon lloc i 0 terceres places	
Roberta Ponzi	0 victòries,
0 segons llocs i 0 terceres places	

#### Les proves que falten

GP d'Itàlia	Circuit de Cremona
Cursa 1	dissabte 21 de setembre
Cursa 2	diumenge 22 de setembre
GP d'Estoril	Circuit d'Estoril
Cursa 1	dissabte 12 d'octubre
Cursa 2	diumenge 13 d'octubre
GP d'Espanya	Circuit de Jerez
Cursa 1	dissabte 19 d'octubre
Cursa 2	diumenge 20 d'octubre

participants en el mundial, tornarà a la competició del 20 al 22 de setembre amb el GP d'Itàlia. Després es disputarà el GP d'Estoril, de l'11 al 13 d'octubre, i el mundial finalitzarà del 18 al 20 d'octubre amb el GP d'Espanya, a Jerez.

Després de les primeres sis curses Sara Sánchez és tercera en el mundial, amb 108 punts, i és a 21 de la primera classificada, la toledana María Herrera, i a 14 de la segona, la murciana Ana Carrasco. La quarta classificada, la madrile-

### Per mil·lèsimes

**Les tres vegades que Sara Sánchez ha acabat segona ho ha fet per mil·lèsimes; la més ajustada, a només 0.025 de la primera**

nya Beatriz Neila, suma 84 punts i és a 25 de la catalana. Aquestes quatre pilots que ocupen les quatre primeres places són les que han pujat al podi de les 22 que han puntuat en alguna cursa. Ana Carrasco i Sara Sánchez hi han estat sempre, mentre que María Herrera va fallar en una cursa, que va ser la cursa en què Beatriz Neila va estar entre les tres millors. ■

### BREUS

#### WATERPOLO

**Laura Ester i Anni Espar, al Mediterrani.** Les dues campiones olímpiques defensaran aquest curs els colors del seu club d'origen un cop tancada la seva etapa en l'Astralpool Sabadell i l'Assolim Mataró, respectivament. En tot cas, la participació d'Anni Espar en el club de Santis serà temporal perquè a partir del gener té previst tornar a competir en la lliga australiana. ■

**La copa Catalunya, al Sant Jordi.** Completa- des les eliminatòries de quarts de final, ja han quedat definides les semifinals de la copa Catalunya, que es disputaran dissabte a la piscina Sant Jordi entre l'Atlètic Barceloneta i el Rubí (16 h) i l'Astralpool Sabadell i el CN Barcelona (18 h). La final es disputarà diumenge (13 h) al mateix escenari. D'altra banda, la federació espanyola ha confirmat que la supercopa d'Espanya entre el Zodiak Atlètic Barceloneta i l'Astralpool Sabadell es disputarà el diumenge 29 de setembre a la piscina de Sant Sebastià, a partir de les 11.30 h. ■

#### PIRAGÜISME

**Final de la copa del món al parc del Segre.** Més de 450 palistes de 42 països participaran en la final de la copa del món de canoa eslàlom, que es disputarà al parc del Segre, des de demà i fins dissabte. No hi faltaran els olímpics Miquel Travé, David Llorente, Núria Vilarrubla i Malalen Chourraut. ■

#### BÀSQUET

**El Lima-Horta, campió.** El Lima-Horta va derrotar ahir per 51-65 el Barça CBS al pavelló del Castell d'en Planes de Vic i va aixecar la 4a Lliga Catalana Challenge. El premi és doble, ja que demà (18.30 h) jugarà al mateix escenari contra el Cadi la Seu la primera semifinal de la Lliga Catalana de la Lliga Femenina, la màxima categoria. El triangle format per Núria Barrientos (15) -MVP-, Irene Garrido (12) i Marina Vallès (12) va liderar l'atac de les campiones. ■

**Vela.** Els nord-americans, que estaven contra les cordes (4-0), guanyen tres regates seguides al 'Luna Rossa' i volen certificar una remuntada històrica; l'Ineos britànic ja és a la final de desafiadors

## L'American Magic vola

Xavi Ballesteros  
BARCELONA

L'Ineos britànic va aconseguir el primer bitllet per a la final dels desafiadors de la copa Amèrica, que es disputa a Barcelona. Tot i perdre el primer duel d'ahir contra l'Aleghi suís, va poder rematar la

feina en la setena regata i aconseguir el punt que li feia falta per superar els suïssos, que no han estat a l'altura i que ja van patir per passar el tall juntament amb l'Orient Express francès (5-2). En canvi, més emoció que mai hi ha en l'altra eliminatòria, en què l'Ameri-

can Magic està assolint el què inicialment semblava impensable: sobreviure. Els nord-americans, que havien guanyat la regata de la jornada anterior i s'havien situat (4-1) i havien evitat l'eliminació prematura, ahir es van multiplicar i van aconseguir dues victòries que són

una injecció de moral espectacular i inesperada. El Luna Rossa italià, un dels favorits a guanyar la copa Amèrica, no havia perdut encara dues regates en una sola jornada i tot es decidirà en l'última jornada d'avui, perquè ara mateix el marcador és de 4-3 per als italians. ■



L'American Magic ha estat capaç de sobreviure ■ EFE





## PEL CARRIL DEL MIG

Toni Romero Estanyol

# Els espies bons del futbol

**M**olts entrenadors de futbol tenen la mosca al nas amb la gafa microfonada que els espia durant les pauses d'hidratació. Amb la tardor a la cantonada respiraran, però la resta ens perdrem moments impagables dels quals es pot aprendre molt futbol, entendre el perquè d'algunes situacions aparentment desconcertants i, per descomptat, disposar d'una prova empírica per classificar els entrenadors en el grup dels brillants i valents o en el paquet dels *amarrateguis*. És clar que als que menys els agrada que se'ls clissi són als de perfil més testosterònic i menys futbolero.

Per posar uns exemples ràpids, quin privilegi poder contraposar un Simeone que ni intentant-ho pot dissimular que quan l'Atlético marca l'ordre és blindar l'àrea pròpia amb un forrellat de deu homes –o el poruc Vicente Moreno, que encara no sé com l'Osasuna creu que pot donar continuïtat a l'atreuiment de Jagoba Arrasate–, amb autèntics temps morts com els de Michel quan demana a Miguel que no es desmarqui en diagonal sinó que ho faci paral·lel a la banda esquerra i com el lateral li fa cas i en una acció com la descrita arriba el gol d'Iván Martín al Sánchez Pizjuán. O, per seguir amb un entrenador i un equip de moda, com David López entra en controvèrsia amb el mateix Michel per la interpretació d'un moviment.

No fa falta ser un fanàtic del futbol, n'hi ha prou amb tenir interès per aprendre i per entendre més bé el perquè de les coses. Els entrenadors que opten per no dir res, o per parlar en clau o per tapar-se la boca, són un frau. Escatimen un aspecte essencial als que paguen la festa, que són els aficionats, els abonats de les plataformes, que són els que donen valor estratosfèric als drets d'imatge. Ja és curiós que en el futbol acceptar un micròfon –tant en la pausa per beure com a la mitja part o en la prèvia– sigui mereixedor d'un premi econòmic. En el bàsquet, que en aquest i altres aspectes va molts anys al davant del futbol, ni l'Eurolliga ni l'ACB paguen cap plus. És més, als recalci-trants que tapen la càmera o fan fora el micro se'ls multa perquè resten valor al producte. El component d'espectacle que té l'esport professional és cada vegada més patent i els protagonistes que s'omplen la butxaca amb el negoci han d'assumir-ne les im-



Micròfon per damunt del cap de Michel en l'Atlético-Girona ■ LOF

plicacions. A més, les indicacions que donen els entrenadors de futbol són de caràcter general o bé correccions. Res a veure amb un temps mort de bàsquet, en què sovint es preparen les situacions immediates sobre una pissarra. També van *microfonats* els àrbitres de bàsquet i el fet de sentir determinades converses no ha anat en detriment de la seva feina, més aviat al contrari.

He dit temps mort i aquesta ha de ser una de les novetats del futbol a curt termini. El temps mort, el fora de joc automàtic, el sensor de gol... Els puristes nostàlgics, els que sempre han dit penjaments del VAR perquè no l'encerta sempre –però l'encerta més que els àrbitres de camp–, s'esquinçaran les vestidures, però amb la tardor s'acabarà jugar a 30 graus i deixarem de poder sentir els entrenadors. A més, amb un parell de temps morts per període deixaran de veure's *lipotímies* sospitoses dels porters –amb el porter a terra s'ha d'aturar el joc– cada vegada que un entrenador d'aquests fraudulents necessita comunicar-se amb els onze jugadors.

## D'ESQUITLLENTES

# Vinicius

**E**l nom Vinicius encara l'associo sobretot a un poeta i cantautor brasiler, amb el cognom Moraes, que va escriure la lletra de *Garota de Ipanema* i la d'altres belles cançons. Tanmateix, la popularitat del futbol deu fer que, actualment, el Vinicius (Júnior) més conegut sigui un futbolista brasiler del Reial Madrid. Un jugador que, sense desmereixer les seves qualitats futbolístiques, pot ser qüestionat per una certa actitud desafiant, provocativa, respecte els futbolistes i els aficionats dels equips rivals. Aquesta actitud, en tot cas, no justifica que Vinicius José Paixão de Oliveira Júnior (Vini Jr) rebi insults racistes: el racisme no té mai una justificació. A més, no és cert que se l'insulti amb racisme perquè és un provocador: se'l podria "contestar" sense dir-li "mono", posem per cas. Com no és cert que no s'insulta els futbolistes "negres" que no provoquen: un i altres reben insults racistes perquè són "negres" i, per això, víctimes del racisme.

El cas és que, fa uns dies, Vinicius va declarar que l'Estat espanyol no hauria de ser la seu del mundial de l'any 2030 si no s'hi erradica el racisme. Això va molestar a molta i diversa gent patriòtica. Allò que haurien de fer és pensar-hi i posar-hi remei. Però ho neguen i banalitzen. Com també ho fan en el cas de la catalanofòbia. Sí, també es podria parlar dels insults "catalanòfobs" que, en estadis espanyols, ha rebut algun jugador català, pel fet de ser-ho, però amb el pretext de la seva suposada provocació. De fet, tot un club els pot rebre.

Imma Merino



L'ESPORTIU

C/ Falgàs, 13. 17005 Girona  
Tel. 972 185 400.

info@lesportiudecatalunya.cat  
Dipòsit legal GR652-2015

Amb el suport:  
Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

EDITA: HERMES COMUNICACIONS SA.  
PUBLICITAT: EDU CIURANA.

DIRECTOR  
KEVI MASACHS I PERACAUÀ.

DIRECTOR ADJUNT  
JOAN MARTÍ.

EL REI DE LA RAJOLA.COM

DES DE 358€ + IVA

DES DE 211€ + IVA

DES DE 441€ + IVA

Tria la teva mampara

